## Prof. Dr. Alfred Toth

## Mögliche Ausdifferenzierung der semiotischen Nullheit

- 1. Die Idee einer semiotischen Nullheit stammt von Bense (1975, S. 39, 44f, 65 f.). In seinem Anschluss hat v.a. Stiebing (1981, 1984) diese Idee aufgenommen. Der ganze 2. Bd. meines Buches "Semiotics and Pre-Semotics" und eine lange Reihe von Artikeln sind diesem Thema gewidmet.
- 1.1. Götz (1982, S. 4, 28) unterscheidet im präsemiotischen Raum zwischen Sekanz (0.1), Semanz (0.2) und Selektanz (0.3). Diese kartesischen Produkte sind zwar mathematisch unmöglich, da ein Faktor 0 immer zum Produkt 0 führt, aber sinnvoll, denn mit ihrer Hilfe kann man die semiotische trichotomischen Triaden und triadischen Trichotomien via Vererbung erklären (vgl. Toth 2008, S. 166 ff.).
- 2. Man kann nun einen Schritt weitergehen und mittels der Götzschen präsmeiotischen Trichotomie selbst wiederum kartesische Produkte bilden. Man erhält so die präsemiotische Matrix  $\wp$ :

$$\wp = \begin{bmatrix} 0.1 & 0.2 & 0.3 \\ 0.1 & 0.11 & 0.12 & 0.13 \\ 0.2 & 0.21 & 0.22 & 0.23 \\ 0.3 & 0.31 & 0.32 & 0.33 \end{bmatrix}$$

Definieren wir einen Transitionsoperator  $\pi$ , der vom präsemiotischen zum semiotischen Raum führt, dann gilt

$$\pi \cdot \wp = m$$

bzw. 
$$m \cdot \pi^{-1} = \wp$$
.

3. In einem weiteren Schritt kann man aus 0.x und 0.yz dreidimensionale Subzeichen bilden (vgl. Stiebing 1978, S. 77). Wenn  $x \neq y \neq z$ , gibt es 3 Möglichkeiten, falls "Pattern-Splitting" zugelassen ist (das kartesische Produkt also nicht als Superzeichen aufgefasst wird), sonst genauso viele Möglichkeiten, wie einer der beiden Faktoren Stellen nach dem Komma hat, hier also 2:

mit Splitting: z.B.  $0.3 \times 0.21 = \{0.321, 0.231, 0.213\}$ 

ohne Splitting: z.B.  $0.3 \times 0.21 = \{0.321, 0.213\}$ 

4. Als nächstes multiplizieren wir Strukturen der Form 0.w.x und 0.y.z. Falls w  $\neq$  x  $\neq$  y  $\neq$  z, gibt es 6 Möglichkeiten unter Splitting, sonst natürlich (s. 3.) wieder 2:

mit Splitting: z.B.  $0.21 \times 0.32 = \{0.2\underline{32}1, 0.1\underline{32}2, 0.2\underline{3}1\underline{2}, 0.1\underline{3}2\underline{2}, 0.2\underline{32}1, 0.1\underline{32}2\}$  ohne Splitting: z.B.  $0.21 \times 0.32 = \{0.2132, 0.3221\}$ .

Das ist erst der Anfang. Die "geheimnisvolle" Struktur der Nullheit, welche als präsemiotischer Raum zwischen dem kenogramatischen und dem semiotischen Raum vermittelt, hat Eigenschaften, bei deren Erforschung wir noch ganz am Anfang stehen.

## **Bibliographie**

Bense, Max, Semiotische Prozesse und Systeme. Baden-Baden 1975

Stiebing, Hans Michael, Zusammenfassungs- und Klassifikationsschemata von Wissenschaften und Theorien auf semiotischer und fundamentalkategorialer Basis. Diss. Stuttgart 1978

Stiebing, Hans Michael, Die Semiose von der Natur zur Kunst. In: Semiosis 23, 1981, S. 21-31

Stiebing, Hans Michael, "Objekte" zwischen Natur und Kunst. In: Oehler, Klaus, Zeichen und Realität. Akten des 3. semiotischen Kolloquiums Hamburg. Bd. 2. Tübingen 1984, S. 671-674

Toth, Alfred, Semiotische Strukturen und Prozesse. Klagenfurt 2008

11.9.2010