

Prof. Dr. Alfred Toth

Nullheit

1. Die Primzeichen wurden von Bense (1980) wie folgt eingeführt

$$Z = (1, 2, 3).$$

Bildet man die Potenzmenge

$$\mathcal{P}Z = ((1), (2), (3), (1, 2), (2, 3), (1, 3), (1, 2, 3), \emptyset),$$

so tritt auch die leere Menge auf. Wie in Toth (2025a) gezeigt wurde, ist also im Einklang mit Bense (1979, S. 53) von einem Zeichenraum der Form

$$1 \quad 2 \quad 3$$

$$1 \quad 2 \quad \emptyset$$

$$1 \quad \emptyset \quad \emptyset$$

auszugehen.

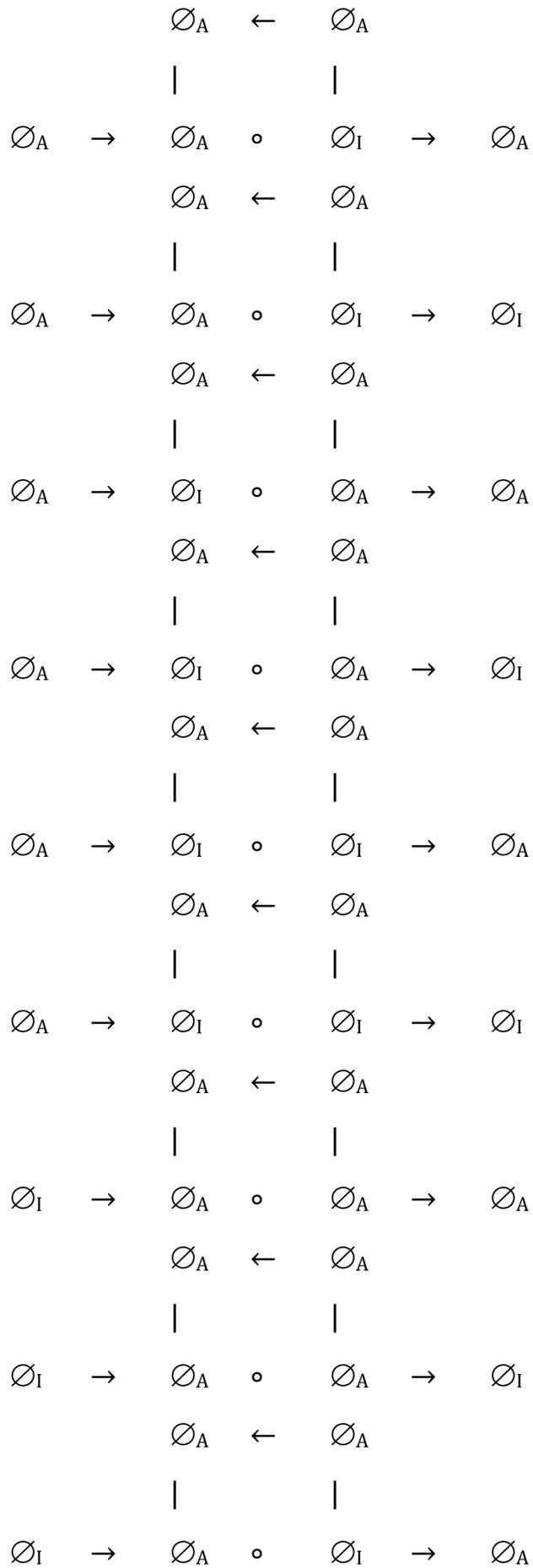
2. Wenn wir nun mit Toth (2025b) davon ausgehen, daß man in der Kategorie $(x, y, \rightarrow, \leftarrow)$ Objekte und Pfeile austauschen kann, läßt sich jede dyadische Relation als quadralektische Relation (vgl. Kaehr 2011) darstellen. Durch Kontexturierung mit A/I (vgl. Toth 2025c) bekommen wir dann für die Nullheit (vgl. Bense 1975, S. 64 ff.; Toth 2010) die folgende Relationsquadralexis

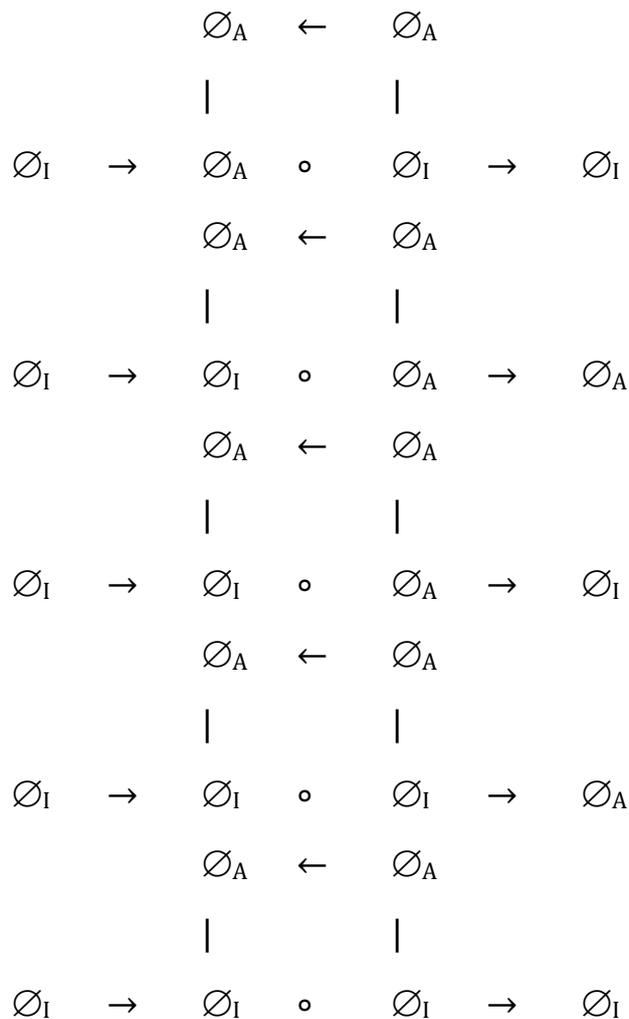
$$\emptyset_A \rightarrow \emptyset_I \quad \emptyset_A \leftarrow \emptyset_I$$

$$\emptyset_I \rightarrow \emptyset_A \quad \emptyset_I \leftarrow \emptyset_A .$$

Damit sind wir imstande, im Anschluß an die übrigen Zeichenkategorien (vgl. Toth 2025d, e) die Kategorie der Nullheit in Form von Diamonds darzustellen.

$$\begin{array}{ccccccc} & & \emptyset_A & \leftarrow & \emptyset_A & & \\ & & | & & | & & \\ \emptyset_A & \rightarrow & \emptyset_A & \circ & \emptyset_A & \rightarrow & \emptyset_A \\ & & \emptyset_A & \leftarrow & \emptyset_A & & \\ & & | & & | & & \\ \emptyset_A & \rightarrow & \emptyset_A & \circ & \emptyset_A & \rightarrow & \emptyset_I \end{array}$$





Literatur

Bense, Max, Semiotische Prozesse und Systeme. Baden-Baden 1975

Bense, Max, Die Unwahrscheinlichkeit des Ästhetischen. Baden-Baden 1979

Bense, Max, Die Einführung der Primzeichen. In: Ars Semeiotica 3/3, 1980, S. 287-294

Kaehr, Rudolf, Quadralectic Diamonds: Four-Foldness of Beginnings. Semiotic Studies with Toth's Theory of the Night. Glasgow, U.K. 2011

Toth, Alfred, Die Struktur der semiotischen Nullheit I-V. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2010

Toth, Alfred, Zählen von Zahlen und Zeichen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2025a

Toth, Alfred, Diamonds aus Spuren und Keimen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2025b

Toth, Alfred, Quadralexis von Außen und Innen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2025c

Toth, Alfred, Einheitsabbildungen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2025d

Toth, Alfred, Mehrdeutigkeit von Erstheit, Zweitheit und Drittheit. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2025e

20.5.2025